

首都電廠緊要通告

本廠前因材料斷乏曾經登報聲明暫停表數天在案茲以材料已到准於本月十日起照常裝表用特通告即希

首都三民公學招男女生

學額：初中、高中、各級男女生。報名日期：即日起至九月十五日止。考試日期：九月十六、十七日。考試地點：本校。報名地點：本校。校址：南京路。簡章：函索即寄。

黑藉慈航



商標

飛雷

氏民訓

自製

自由戒煙平安藥水

出品

告通

概自外人挾弱種亡國之毒計以鴉片輸入我國已歷數十年其害甚烈。本廠前因材料斷乏曾經登報聲明暫停表數天在案茲以材料已到准於本月十日起照常裝表用特通告即希。總發行所：上海三馬路中國雷雨製藥公司。電話：九〇三號。分售處：上海南京路、先施公司、永安公司、新新公司、北四川路、天吉堂、杏林春、新新公司。

內政部編纂中國土地志徵集各家意見

事啓

本部為全國各地推行土地政策參攷便利起見擬編纂中國土地志一書將歷代土地制度之變革施行之得失租佃之關係以及農民生活之狀況現行羅列而東西各國土地制度之異同學說之分歧與夫本黨平均地權之意義本部兩年來推行土地政策之經過亦均纂入並附水利與移殖兩篇所望中外碩學專家不吝賜教以資勸導俾成宏觀無論以新舊著述或私人意見惠示除書信照價付外凡有採列均註明原書或著者姓氏不掠美如有以上列著述意見書等類見者請即逕寄本部土地司查收為荷此啓

追悼柳報青先生啓事

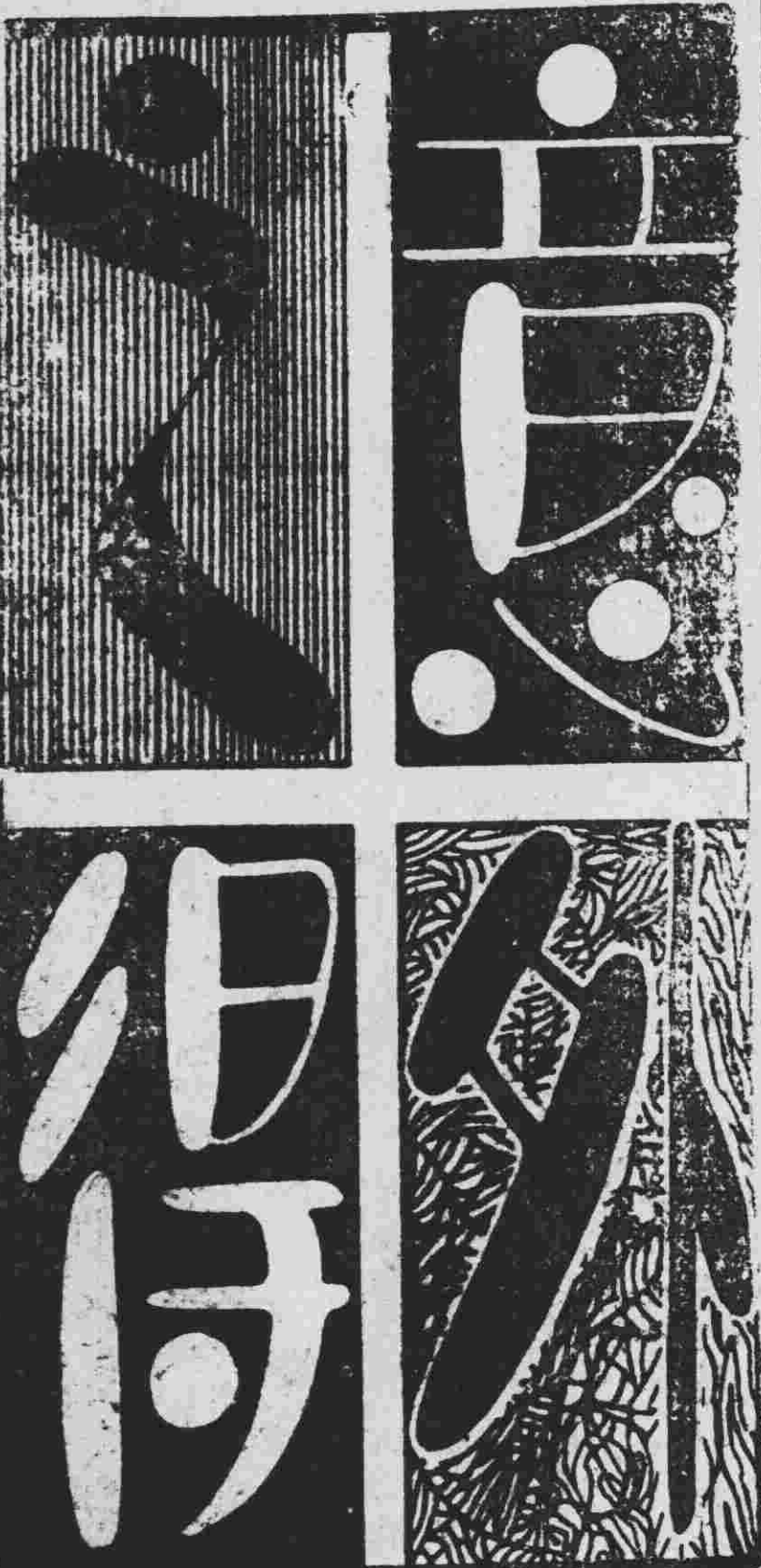
啓者敝部高等教育司科長柳報青先生於八月二十九日午後二時三十分因病逝世。先生生前熱心教育，為我部服務多年，其逝世，我部同仁無不哀悼。茲定於九月一日（星期日）上午十時在部內舉行追悼會，屆時請各同仁蒞臨弔唁。此啓。

方振武啓事

振武啓者，前在貴部服務多年，因事辭職，現已回籍。凡有欠振武之賬目，請於九月十日前逕寄南京路方振武收，逾期概不負責。此啓。

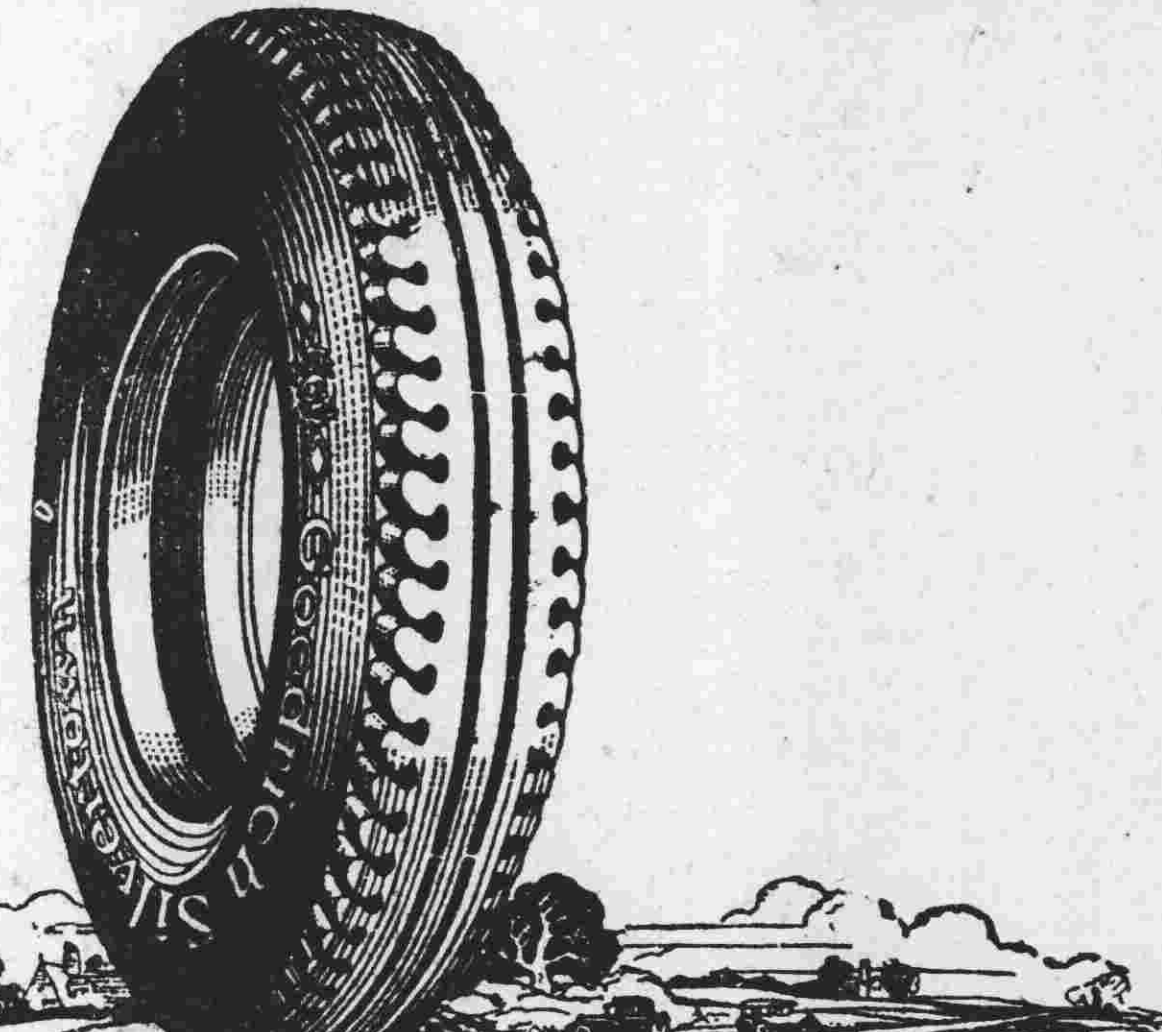
朝陽大學分南京法政講習所招男女生

一、宗旨：本所設法政講習科，以培養法政人才為宗旨。二、學額：招收男女生各五十名。三、報名日期：即日起至九月十五日止。四、考試日期：九月十六、十七日。五、考試地點：本校。六、報名地點：本校。七、校址：南京路。八、簡章：函索即寄。



凡事必先無意外之失，然後能保守中之得。能保守中之得，然後再求意外之得。本會儲戶，每月交付儲款，至滿期而收回全數之存款，并加以紅利者，此意中之得也。每月可得特獎，（如今已有四萬四千餘元）或一、二、三、四等獎，（如今每種已各有四十四個）此意外之得也。儲戶必須選擇可靠之儲蓄會如本會者，方能保守中之得，并可望意外之得。本會自辦至今，誠實業，專為儲戶保守儲款，使儲戶既有意外之得，復有意外之得，此本會所以能逐漸發達也。凡有存心儲蓄者，速至本會入會，此佈。

古德立汽車胎



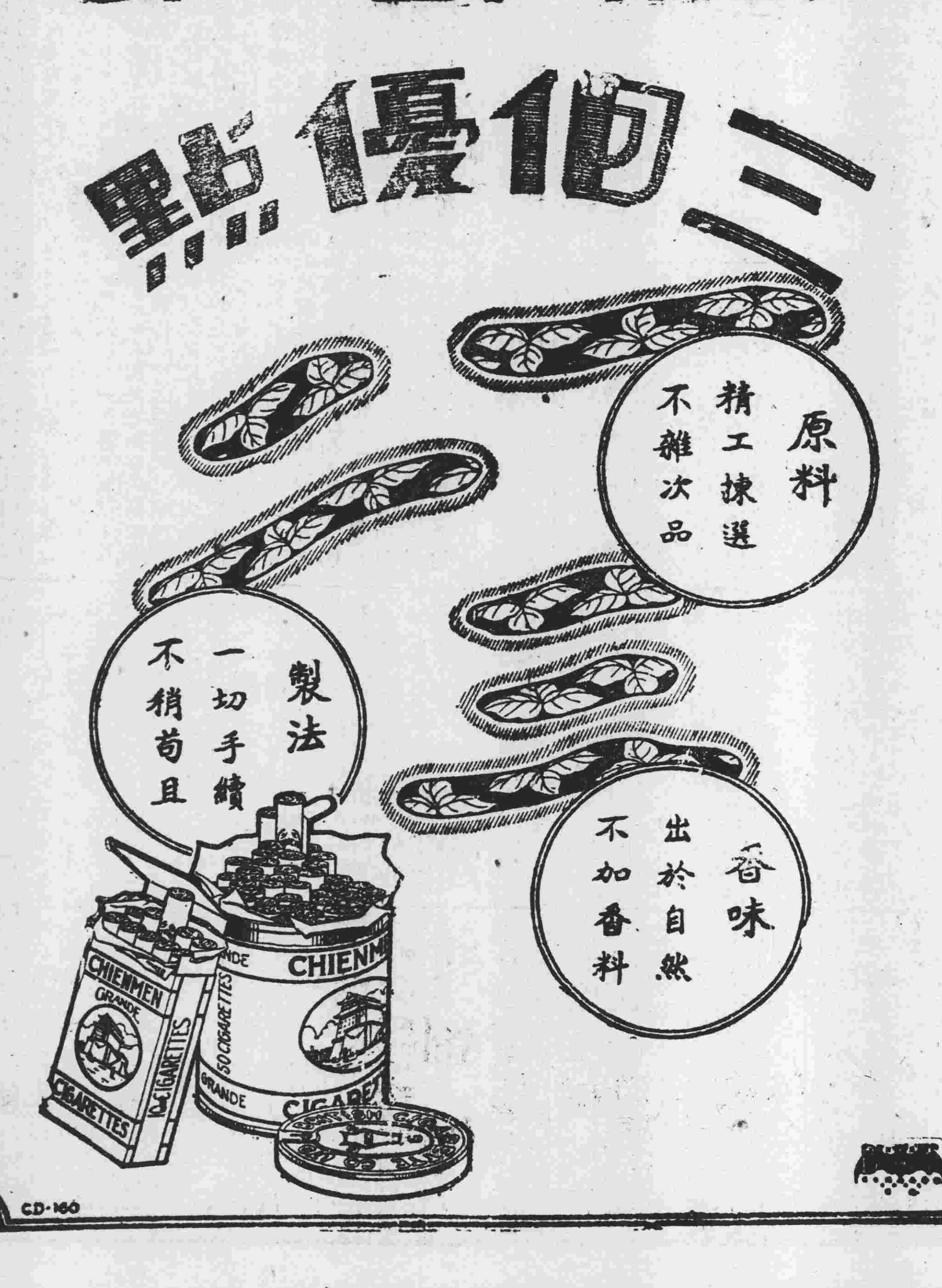
Goodrich Silvertowns

長途汽車 公共汽車 用古德立胎 皆十分滿意。總經理：南京同昌車行。電話：三八七號。

南京五州公學

第二期招生。學額：初中、高中、各級男女生。報名日期：即日起至九月十五日止。考試日期：九月十六、十七日。考試地點：本校。報名地點：本校。校址：南京路。簡章：函索即寄。

大前門名烟



原料：精工揀選，不雜次品。製法：一切手續，不稍苟且。香味：出於自然，不加香料。本報徐州分社啓事：本報為便利徐州各界起見，特設徐州分社，地址：徐州路。電話：三八七號。

怎樣紀念辛丑和約?

(何應欽)

主席、各位同志：今天是二十八年前的今天，辛丑和約的紀念日。我們紀念辛丑和約，是紀念辛丑和約的簽訂，是紀念辛丑和約的簽訂，是紀念辛丑和約的簽訂。辛丑和約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑和約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑和約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。

中央昨舉行辛丑條約國恥紀念會

葉何戴三中委有重要演詞

中央黨部於今日(七日)上午九時，在中央大禮堂舉行辛丑條約國恥紀念會，到中央委員、各機關代表、中央各部處長共八百餘人。葉何戴三中委有重要演詞。

葉楚傖

主席、各位同志：辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。

戴季陶

主席、各位同志：辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。辛丑條約的簽訂，是中國歷史上的一個重大事件。

熊斌即赴晉

▲本報七日北平專電：熊斌將軍，定於(十日)晚赴晉，接見晉省代表，商討晉省軍政要務。熊斌將軍，定於(十日)晚赴晉，接見晉省代表，商討晉省軍政要務。

波蘭代表赴神戶

▲接波蘭代表赴神戶，商討波蘭軍政要務。波蘭代表，定於(十日)晚赴神戶，商討波蘭軍政要務。

王廷侯晤丹使

▲王廷侯晤丹使，商討中日關係。王廷侯，定於(十日)晚晤丹使，商討中日關係。

編遣兩期辦竣

▲編遣兩期辦竣，軍人待遇優厚。編遣兩期辦竣，軍人待遇優厚。

蘇省府

▲蘇省府，電各縣教育局。蘇省府，電各縣教育局。

高英夫解江甯法院

▲高英夫解江甯法院，現為秘密偵查時期。高英夫解江甯法院，現為秘密偵查時期。

謀炸中東路

▲謀炸中東路，鐵橋下之地雷。謀炸中東路，鐵橋下之地雷。

承銷緬道庫券

▲承銷緬道庫券，規定辦法三項。承銷緬道庫券，規定辦法三項。

各地紀事

▲各地紀事，辛丑條約國恥紀念。各地紀事，辛丑條約國恥紀念。

滬臨時法院照會送後

▲滬臨時法院照會送後，我國希望月內在京開議。滬臨時法院照會送後，我國希望月內在京開議。

時人行踪

▲時人行踪，辛丑條約國恥紀念。時人行踪，辛丑條約國恥紀念。

漢口雜電

▲漢口雜電，辛丑條約國恥紀念。漢口雜電，辛丑條約國恥紀念。

阪西來京考察

▲阪西來京考察，奉有日政府命。阪西來京考察，奉有日政府命。

要聞簡

▲要聞簡，辛丑條約國恥紀念。要聞簡，辛丑條約國恥紀念。

來函

▲來函，辛丑條約國恥紀念。來函，辛丑條約國恥紀念。

要聞簡

▲要聞簡，辛丑條約國恥紀念。要聞簡，辛丑條約國恥紀念。

來函

▲來函，辛丑條約國恥紀念。來函，辛丑條約國恥紀念。

要聞簡

▲要聞簡，辛丑條約國恥紀念。要聞簡，辛丑條約國恥紀念。

甘大辛啓事

鄙人原籍印度茲依中華民國法律第二條第五款規定願歸化中華民國因見不合雙方自願脫離夫婦關係嗣後男婚女嫁各人自由彼此不得干涉除聲明外特此聲明

追悼李煥堯同志籌備會啓事

李煥堯同志不幸於七月十六日辭世，遺下夫人及子女，其生平事蹟，業經本會調查清楚，定於九月二十九日午後一時，在天津法租界三十四號路，舉行追悼大會，屆時請各界人士踴躍參加，以表哀悼。此啓。

東北民衆報社招聘國內支社啓事

本報因業務擴展，現擬在國內各埠設立支社，凡有志於新聞事業者，均可應聘。待遇優厚，工作時間自由。有意者請函寄本報社，以便接洽。此啓。

海軍部佈告

爲佈告事：查本部前奉令，將海軍部所屬各機關，分別改組，業經在案。茲爲便利起見，特將改組後之各機關名稱，分別佈告如下：一、海軍部改組爲海軍部。二、海軍部所屬各機關，分別改組爲海軍部各處。此佈。

寶太食品公司啓事

本公司因業務擴展，現擬在國內各埠設立分公司，凡有志於食品事業者，均可應聘。待遇優厚，工作時間自由。有意者請函寄本公司，以便接洽。此啓。

介紹三山醫院董醫生德新

董醫生德新，畢業於名牌醫學院，醫術精湛，經驗豐富。現受聘於三山醫院，專治內外科各症。凡有疑難雜症，請往該院就診，定能藥到病除。此啓。

海軍部商承購差船

海軍部現擬商承購差船，凡有志於海軍事業者，均可應聘。待遇優厚，工作時間自由。有意者請函寄海軍部，以便接洽。此啓。



哈蘭士內服六零六

爲治梅毒特效藥，初起時服之，旬日即愈。久患潰爛者，服之半月即愈。毒入筋骨者，服之三月即愈。再用六零六藥膏塗之，全愈更速，永不復發。

上海四馬路
太和藥房總發行
全國各埠分店均有出售

唯一國貨藥店

保和堂

本堂專運參茸燕桂熟藥，片牛黃梅片珍珠琥珀各種細藥，自製膏丹丸散藥酒及代理粵東各家著名良藥，無美不備，零售批發價格從廉。由郵函購原班回件。 (新到大幫雲紗綢緞批發價格克己)

著名良藥：
八寶紅靈丹 大瓶二角五分 小瓶一角五分
萬應止痛水 大瓶一角五分 小瓶七角五分
萬應正氣丸 每瓶九角五分
萬應午時茶 每瓶二角

總發行所：上海河南路四百三十三號 電話：一五三八號 電報掛號：九七〇〇

首都衛戍司令部副官處啓事

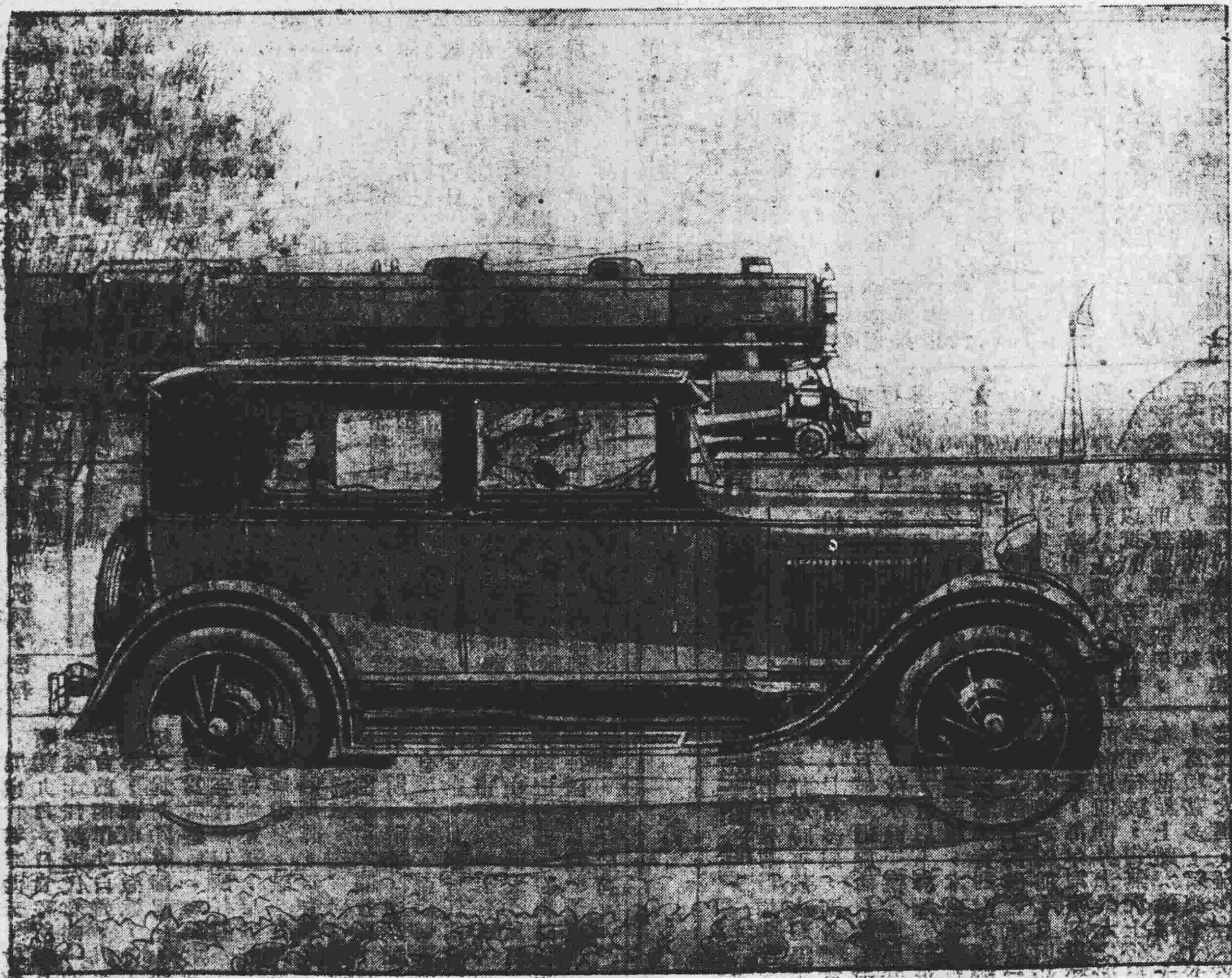
茲有本部職員遺失本部頒發第二二號圓形印章一枚，特此聲明作廢。此啓。

天元祥百貨商店

本報設立北平總分社啓事：本報爲擴大宣傳，特在北平設立總分社，凡有志於新聞事業者，均可應聘。待遇優厚，工作時間自由。有意者請函寄本報社，以便接洽。此啓。

本報設立河南鄭州總分銷處啓事：本報爲擴大宣傳，特在河南鄭州設立總分銷處，凡有志於新聞事業者，均可應聘。待遇優厚，工作時間自由。有意者請函寄本報社，以便接洽。此啓。

請購新式福特四門轎車



良以君所乘之車，如欲舒適、安全、快速、美觀、經濟、耐用，則非福特莫屬。新式福特汽車，顯然爲新穎合時之車輛。加工特製，所以適應新時代之需要。其在現代經濟的運輸界，實爲最新思想之結晶。

君一經目觀及試乘之下，即知此種車輛價格雖廉，而君所需於汽車者，則無不備。請即前來經理處親自駕車爲一度之試行，或出入於車輛衆多之通衢，或駛趨於崎嶇不平之道路，觀其功用之完美無瑕，便可知福特新車之式樣、品質及價格，全球汽車，實莫能與之相比。



南京總經理處：上海南京路
上海福特汽車公司啓

新式福特汽車，一律備有下列各種附件：計四個兩用水壓避震機，完全封裹之六個靜滑車輪，五只鋼輻車輪，五個氣胎，電動玻璃撥水器，速度表，汽油表，鍍銀表盤，御前燈，照後鏡，停車燈及尾燈，防盜雙合鎖，車底盤油膏添注管，三層不碎擋風玻璃，前後車擋等。

教育消息

蔡元培允長北大

九個月之後實行到校
校務暫由陳大齊代理

何基鴻發出通知書

(又訊)蔡元培校長北大，已於前日由滬赴平，並已正式接見各代表，並允於九個月後到校，校務暫由陳大齊代理。何基鴻發出通知書，謂蔡校長已允於九個月後到校，校務暫由陳大齊代理。何基鴻發出通知書，謂蔡校長已允於九個月後到校，校務暫由陳大齊代理。

頒發社教設施要項

訂定社教要項九條

浙江教育廳令各縣教育局，為頒發社教設施要項，並訂定社教要項九條。一、社教設施之種類，應包括圖書館、閱報室、體育場、遊藝場等。二、社教設施之經費，應由地方財政撥充。三、社教設施之管理，應由地方教育行政機關負責。

南京籃球聯合會概況

各組採單循環比賽制
女子組未能正式開賽

南京籃球聯合會，成立於十七年，分甲乙兩組。甲組由金陵大學、東南大學、中央大學等校組成。乙組由私立各中學組成。各組採單循環比賽制。女子組因故未能正式開賽。

安徽公學體育消息

聘定王壽彭為指導
來省與各界體育界接洽

安徽公學體育部，聘定王壽彭為指導。王君來省與各界體育界接洽，商討各項事宜。體育部將加強學生體育訓練，提高學生體質。

教育部開

科名詞審查會
到會者十餘人

教育部開科名詞審查會，到會者十餘人。會議討論了各科名詞之統一與否，並決定由教育部彙編各科名詞，以資統一。

教育瑣聞

北京市教育委員會，為整頓市內各小學，特令各校加強學生紀律，並注意學生之身體健康。又聞，某校學生因不滿校長，發生罷課事件，經校方耐心勸導，始行復課。

中央電影院

廟子夫
天三映連起日六月九
品出司公片影合百華中大
俠奇
記國救
王次龍
湯天元
龍龍
主演

新光戲院

號五九(話電) 廟二(址地)
地勝之消清涼氣和風氣電氣配裝院全
天四映連起(日期星) 日八月九自
資料引很內 情笑情最這
作傑之南鄧茄利
Reginald DENNY
in
Red Hot Speed

本社廣告

自即日起敝廠接洽廣告者請於午後七時為止所有廣告稿請於七時以前交下俾便趕排付印倘逾七時以後則因時間及手續關係須於次日排登特此通告希希公鑒

民生商店
冠生園
月餅節禮
此通告希希公鑒

李施德霖牙膏
最合家庭經濟
LISTERINE TOOTH PASTE

一段最好笑
汽車出風頭
義法律支配到
了公庭得着滑
稽的判決使他
倆遇着很滑稽
的懊惱請來一
看包你笑得肚
痛

歌舞劇場
白話劇場
夜戲
日戲

地址
花牌樓楊公井

電話
九一九六〇三九

國大戲院

天四映連起號八月九

美國第一名寫實派巨擘史曲魯汗導演

鳳流

吉爾勃梅茂蘭二大明星合演傑作



寫不盡那許多宮闈豔史
影片貴在像真 貴在能夠大
胆的把真實的情形描寫出來
美國導演雖多以寫實大家
自詡 但求真能名副其實
且為觀眾所公認者 史曲魯
汗一人而已 是片為史氏畢
生傑作 攝製時間共閱十八
月有奇 耗費美金二百萬以
上 洵為影片中之別開生面

時間
日場 二點半
夜場 八點半
價目
樓下三角 樓下四角
樓上五角 樓上六角
樓上七角 樓上八角
樓上九角 樓上十角
本院每晚散場時備有公共汽車多輛在門前等候專送下關

地址
二馬路 時間九月五號起映

中華影戲院

油 漆 乾 未 錯 中 錯
價目 第一 第二 第三 第四 第五 第六 第七 第八 第九 第十
八時 九時 十時 十一時 十二時 下午二時 下午四時 下午六時 下午八時 下午十時
拍拉家公司佳片

上海東海大戲院 接辦
南京大戲院 緊要宣言

選映 最上等 最偉大的影片
另用 幻燈片機 加映中文說明
佈置 極美觀 極富麗的串堂
能使 各界士女 眼目煥然一新
本大戲院現由上海東海大戲院承辦特聘富有經驗之
人才主持全院選映馳名世界之最價值最上等最
為偉大的影片並用美國最新式之幻燈片機加映中文
說明使各觀眾對於影片精蘊不致有隔膜之恨布置方
面總期又富麗又美化使觀衆眼目不致有寂寞之感衛
生方面力求清潔招待方面力求週到至於音樂座位等
等無不革舊興新務使觀客滿意現值新舊交替暫遷此
演一俟佈置就緒即行正式開幕敬此宣言 各界注

南京大戲院

號八十六百四話電 聲一第之幕開式正 巷家姚新廟子夫址地

皇后私奔記

出品 美國第一國家影片公
司上年最偉大出品
種類 希臘神話古裝偉大
爭風流浪漫香艷鉅片
導演 魯易司東暨著名演員
數千人合演
為著名導演及副導演
多人合力傑作
請注意開
映日期及
開演時間
表演 風流皇后香艷絕頂
攝製 美金百萬攝成此片
劇情 纏綿悱惻悲壯慷慨
佈景 偉大壯麗罕有其比

RAYMOND GRIFFITH

in

"Wet Paint"

a Paramount Picture with HELENE COSTELLO BRYANT WASHBURN

ADOLPH ZUKOR and JESSE L. LASKY

借重於教育了，個別的宣傳和華榮的宣傳，往往只適用於都市，不能遠及於農村，所以除掉了宣傳之外，還要注意教育的訓練，識字就是教育訓練結果的一種，本來教育也是宣傳方式之一，所以教育的力量，可以使人民得到四權使用的訓練，以完舉其國民之義務。執行革命主義。

總理在地方自治開始實行法內，明白的規定：「教育少年兒童之外當設公共講堂或庫夜學，為年長者養育智識之所」。總理這些話的意思，就是除正式的各級學校以外，應該知識民眾學校，以為年長失學者培養，兼訓練，同時也就是訓導民衆的政治智識能力。在現在中國強迫教育未實施教育未達普及程度以前，這全國百分之八十以上的不識字民衆，只有靠民衆教育來實施，但是民衆教育的初步工作，是識字運動，這樣我們才能得到一個統籌；地方自治為政的要圖，教育是地方自治的首要，識字運動為教育的初步，歸納起來，識字運動就是訓政時期最重要的工作了。

在訓政時期還有幾個重要工作，是靠識字運動為基礎的：（一）關於物質建設的。總理一部建國方略，對於物質建設指示得很詳細，以國營事業而論，民衆方面，因為與他們本身沒有利害的衝突，他們當然樂從。至於地方事業，每值民衆無意識阻礙，南京民間因穿山大道便是。是一個好的例子。當中山總統初制定時，一般市民因穿屋的關係，牽起反對，這便是爲了本身暫時利害，而昧於建設永久利益，這是什麼緣故呢？就是因为智識淺薄的緣故，假使識字運動普遍了，曉之以建設的大義，就相信因爲無意識的阻礙而反對，是不會再發生的。我們按照建國大綱「四權縱橫」的道路修築成功，爲完成縣自治建設程度之一，那末應該要訓導民衆，使他們知道「行」的重要，如此建設前途，方可順利進行，其他物質的建設，無一非藉民衆智識程度的提高，要使民衆獲得最低限度的知識，那就識字運動不趕快實施不可。（二）關於心理建設的，以迷信而論，在民衆中，迷信不是社會的現象，而迷信的結果，又是耗費財力，甚至於妨礙進步，這種是再不加以制止，恐怕要流傳到千萬代呢！但是這種頑疾，不能專憑消滅的醫治，應該要積極的診斷，以南京市禁卜而論，表面卜好像已經漸漸消滅，而事實上暗地進行，又復重振旗鼓鼓惑生靈的，雖因一時風俗漸改，而禍乃乘隙而起，又復重振旗鼓鼓惑生靈的，雖因一時風俗漸改，而禍乃乘隙而起，

苦！擔任的名稱，惟斤此。猶憶鮑麟瑞是務，真也不想及民禍的。外來人民，一入美境數年，即享民權；美國之愚奴，一釋放後，立享民權，而前美國憲利用此兩種人之民權而擲出滔天之禍，我們豈能不引為美華之警嗎？總理又說：「不知若千年後，始定有不識字之人不得享美國權利之禁例，以防止此等禍亂。」可見不識字人的民權是危險的，是容易受人利用的，所以我們應該速予施用的運則，趕快實行訓政時期的識字運動，提高人民的智識程度，以期運用民權，不再蹈覆轍，如此民選政府始能健全，全民政治始能實現，所以憲政的實施，仍基於訓政時期的識字運動，足證識字運動，是訓政時期最重要的工作了。

假若有人來說，訓政時期的工作，只要強迫教育一實施，教育便可漸達普及程度，這些話表面上看起來，就是很對，其實也未必盡然，因為教育普及，不是偶然可以做到的，就是號稱教育普及的列強，識字人數與全國人口比較，也不能達至百分之百的高度，世界識字人數最高率是德國，也不過百分之九十五，美國亦僅百分之九十，但是以這六年的短時間，欲求普及達到普及及程度，豈非是妄想嗎？就是如此強迫強迫教育，六年之內成年，亦極有限，何況現在還未實施呢！況且強迫教育只限於兒童，而年長失學者，仍不能得到受教育的機會，所以在此訓政開始時期，不能不極力謀民衆教育的發展，使年長失學者，能受最低限度的教育，——識字教育，這樣看來，識字運動，的確是訓政時期最重要的工作了。

在上面幾段話裏會三番四次的證明識字運動為訓政時期的重要工作，那末本題的意義，要算是完結了。但是我們不能不同時注意到識字運動的原則，即總意所為，期使達到三項如下：

(一) 識字運動應普遍的實施。現在可以說尚是識字運動的萌芽時期，何解呢？因為自中央頒布訓政大綱把識字運動列為第一項以後，始漸為教育界所注意，但是現在已經舉行的，大概只限於都市，農村為工人、軍隊，實少有舉行，其實都市裏不識字的，比較不少，鄉村裏不識字的實佔大多數，所以除省市縣及通商大埠舉行外，農村應有農村識字運動，工人應有工人識字運動，婦女應有婦女識字運動，軍隊應有軍人識字運動，如此分門別類的舉行，識字運動始能普遍。

衆學校去！那裏不要錢，不要買書，不妨害日間的工作，那裏的房子大，教員好，設備週到，四個月畢業，畢了業，他們就能看報，能寫信，能理賬目，能閱覽各種傳單和布告了。我們的口號是：

識字，好比吃飯穿衣一樣的重要！

識字是權利，不是義務！

要做黨治下的國民，先要識字！

要不受人家的欺侮，先要識字！

實行驅逐不識字的人離開各種職業的團體！

實行男子不娶不識字的女子！

實行女子不嫁不識字的男子！

實行徵收不識字者的捐稅！

識字運動成功萬歲！

中國國民黨萬歲！

中華民族萬歲！

附南京特別市市立民衆學校簡章

第一條 本校以民衆認識文字了解黨義兼具相當常識使成長良好市

南京特別市教育局

凡本市市民不論男女年年在十二歲以上五十歲以下不識字者均得入校肄業

第四條 本校肄業期應定為四個月修業期限終了時經考試及格者

第五條 准予畢業並發給證書

第六條 本校科目暫定識字、常識、算術、唱歌等

第七條 本校授課時間規定每晚七時起至九時止如有特別情形得酌量變更星期日休息

第八條 本校不收學費課業用品均由本校發給

第九條 本校學生無定額暫定五十人爲一級如入校者得分級教授之

第十條 本簡章如有未盡事宜得由南京特別市市政府教育局社會教育科隨時修正之

第十一條 本簡章自公布日施行

得獎金十萬元

唯一機會

特等獎 一萬元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

頭等獎 五千元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

二等獎 二千元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

三等獎 一千元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

四等獎 五百元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

五等獎 二百元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

六等獎 一百元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

七等獎 五十元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

八等獎 二十元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

九等獎 十元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

十等獎 五元 除免登報本會各館所及乘坐杭州公路局公共汽車外並有得獎

西湖博覽會

駐京總發行所

有獎券

遊園券

開獎

會機之一唯

張十元 王福新 徐前六 陳德甫 青茂成 二角五分 現在只發一期而餘券無多宜購者務從速

▲只發一期

▲遊園券

▲開獎

會機之一唯

張十元 王福新 徐前六 陳德甫 青茂成 二角五分 現在只發一期而餘券無多宜購者務從速

▲只發一期

▲遊園券

▲開獎

會機之一唯

張十元 王福新 徐前六 陳德甫 青茂成 二角五分 現在只發一期而餘券無多宜購者務從速

▲只發一期

▲遊園券

▲開獎

會機之一唯

張十元 王福新 徐前六 陳德甫 青茂成 二角五分 現在只發一期而餘券無多宜購者務從速

▲只發一期

▲遊園券

▲開獎

招考汽車司機
 本處需用汽車司機及機匠若干名凡體格強健粗識文字技術嫺熟志願投考者可詳閱下列諸條件
 一 仰三民主義
 二 鐵心車學校畢業文憑或公司證書
 三 政府執照及最近四寸半身相片三張
 者為合格
 投考手續
 政府執照及最近四寸半身相片三張
 司機月薪為國幣四十元至六十元機匠五十元至七十元
 機政科機車本報名日期為自九月五日起至本月十日止
 待遇
 底頭駕駛體格及口試科目

孫福年啓事

啓者鄙人現在南京城內奇望街四十八號電話城內五五〇（雙）經銷中央日報及京滬各報如蒙各界訂閱報紙委登廣告事務佈請駕臨接洽自當格外克己不勝歡迎之至

樓經唱

中南醫院

話電六零六

內外各科
花柳雜症
電波治療
梅毒檢查

大家德國奇效大電機到了了根治白濁性慢淋病筋骨酸痛神經麻痺各種關節炎（備有潔淨病房）

門診 下午五點半

成

賢

東亞醫院

醫藥治療部

電氣治療部

(專治)皮膚病、疥癬、濕疹、潰瘍、神經痛、胃病、其他難癒症。

(初診)自上午九時至下午五時。
門外候診。元月再診。半角九馬幣。
內科、外科、花柳病、眼科、齒科、產婦科、
自上午九時至下午四時。
初診一元，再診五角，三時後二角。

(時間)上午八時至下午六時。
(地點)金寶街一號。

南 京

夫嬌子
謝曉陵
大金剛
國樂隔

九四七一話電

城南醫院

日本九州帝國大學卒業第一南京
主任醫生

戴夏民 余霖 博士

市立鼓樓醫院內外科皮花科醫長

本院設有助產女病
房另有士專任接生
時間上午九時至十二時
下午二時至五時
余霖 博士

(病房一) 每診三元 (二) 每診二元

城 南 醫 院 分 診 所

地址 新街口中山路三十六號

時間 上午九時至十二時
下午二時至五時

余 戴 夏 民 博 士
霖 博 士

（時間）門診上午八時至午後三時出診三時至六時才實送診送星期停診急症不在此例

本院聘有女醫師姚舜英專任婦科與接生

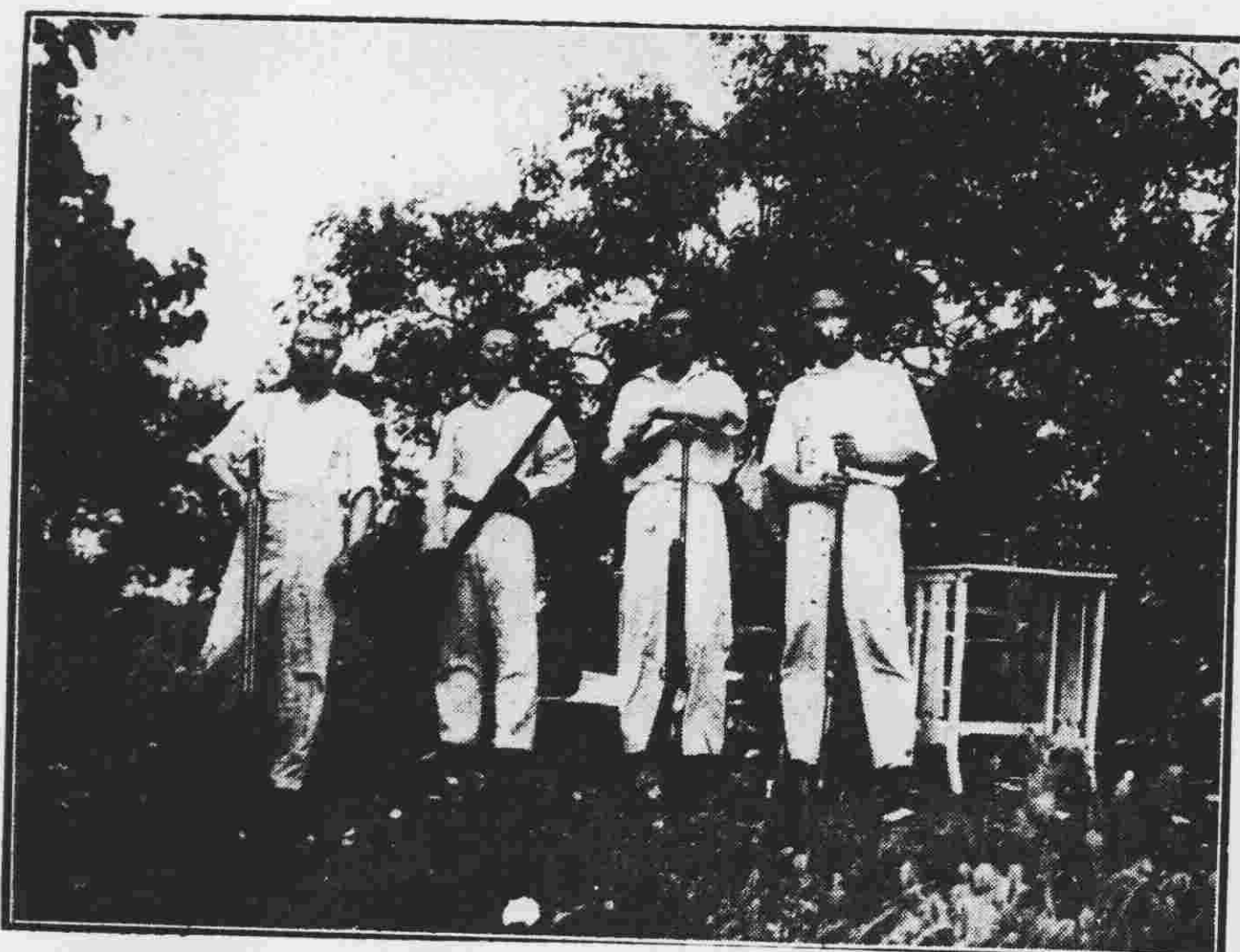
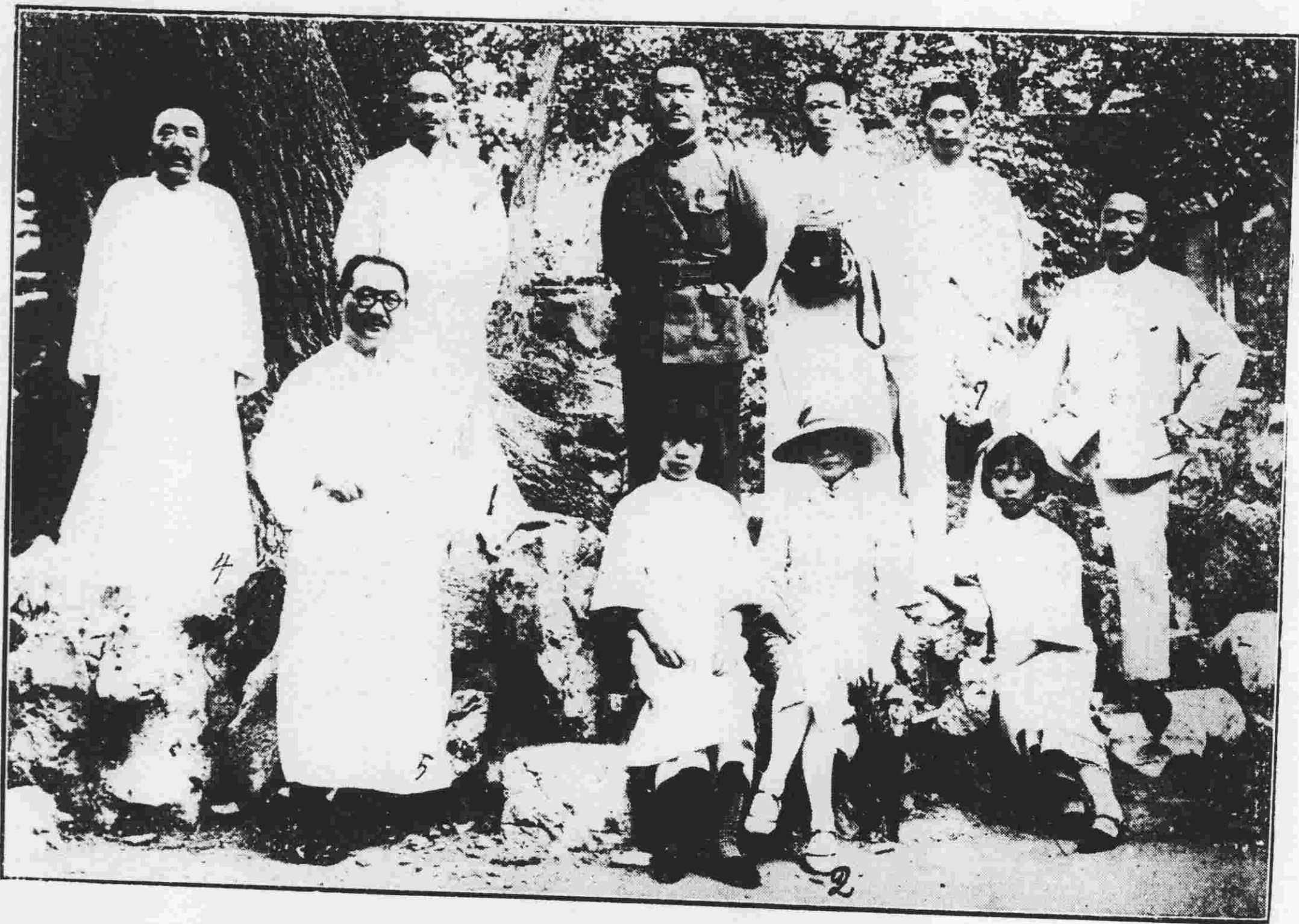
陳 潤 生 博 士 啓

南京 戶部街 火藥坊

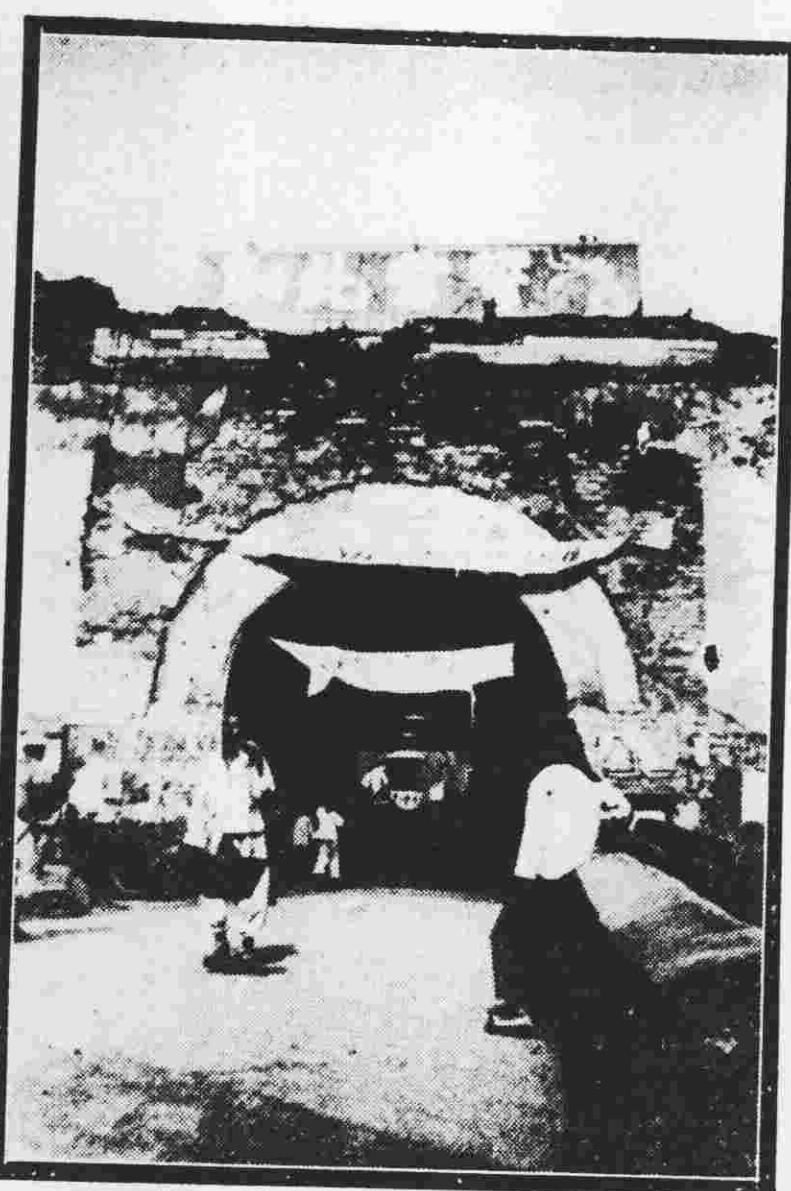
澤 民 醫 院

電話留宿沈金泰米晏店一九四零

蔣總司令由北平過濟南南下時在山東省府合影：(一)蔣總司令 (二)宋美齡女士 (三)陳調元 (四)趙戴文 (五)孔祥熙 (六)生熙 (七)何思源



首都城外多攝品，何總應欽，陳參事公濟，為首都二著石善識者，夏間停職，乃組織尼鳥會，朱總指揮及許少榮君等亦加入焉。每星期會於玄武湖之非洲，練習射擊。上影由左而右：(一)朱培德 (二)何應欽 (三)許少榮 (四)陳公濟



濟南西門之城牆，彼口兵砲轟後之殘像 (李可儀)

中央畫刊

第六號

(中華民國十八年九月八日出版)

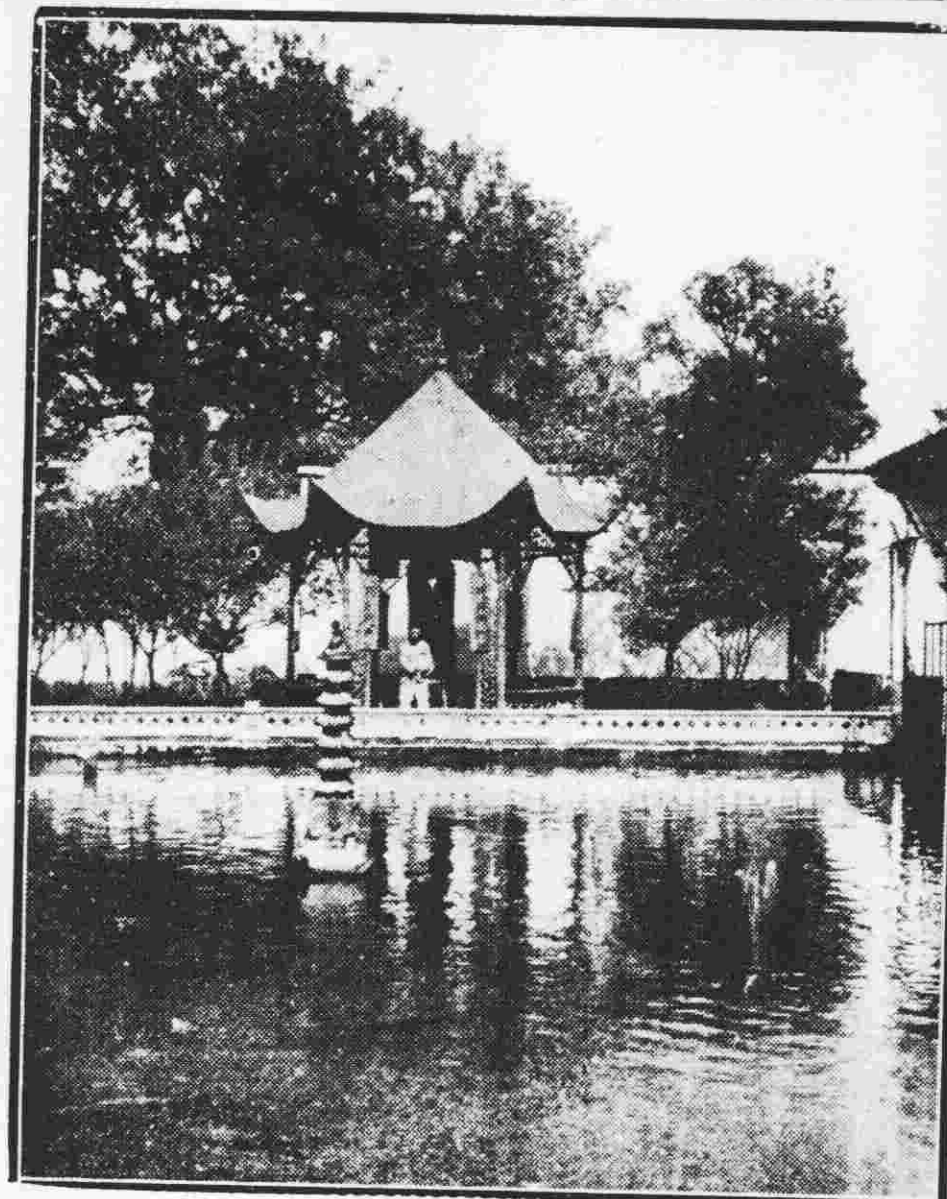
中央宣傳部編

本刊除隨本日首都中央日報附送外另由中央宣傳部分發各級黨部

秦平島之延開河



西湖之魚樂園(玉泉)



北平中央公園中之日規



首都京華印書館承印

生無盡期。而後成我身；或成爲富貴；或成爲野蠻；或成爲文明；因緣明合，幻化無定形。仁者達此理，了然悟此生。住世不滿百，何必論結緣，持已慎結緣，將後慎因。濟人乃自濟，成人乃自成人。循理以應化，博愛而存誠。海山有變異，白雲無古今。

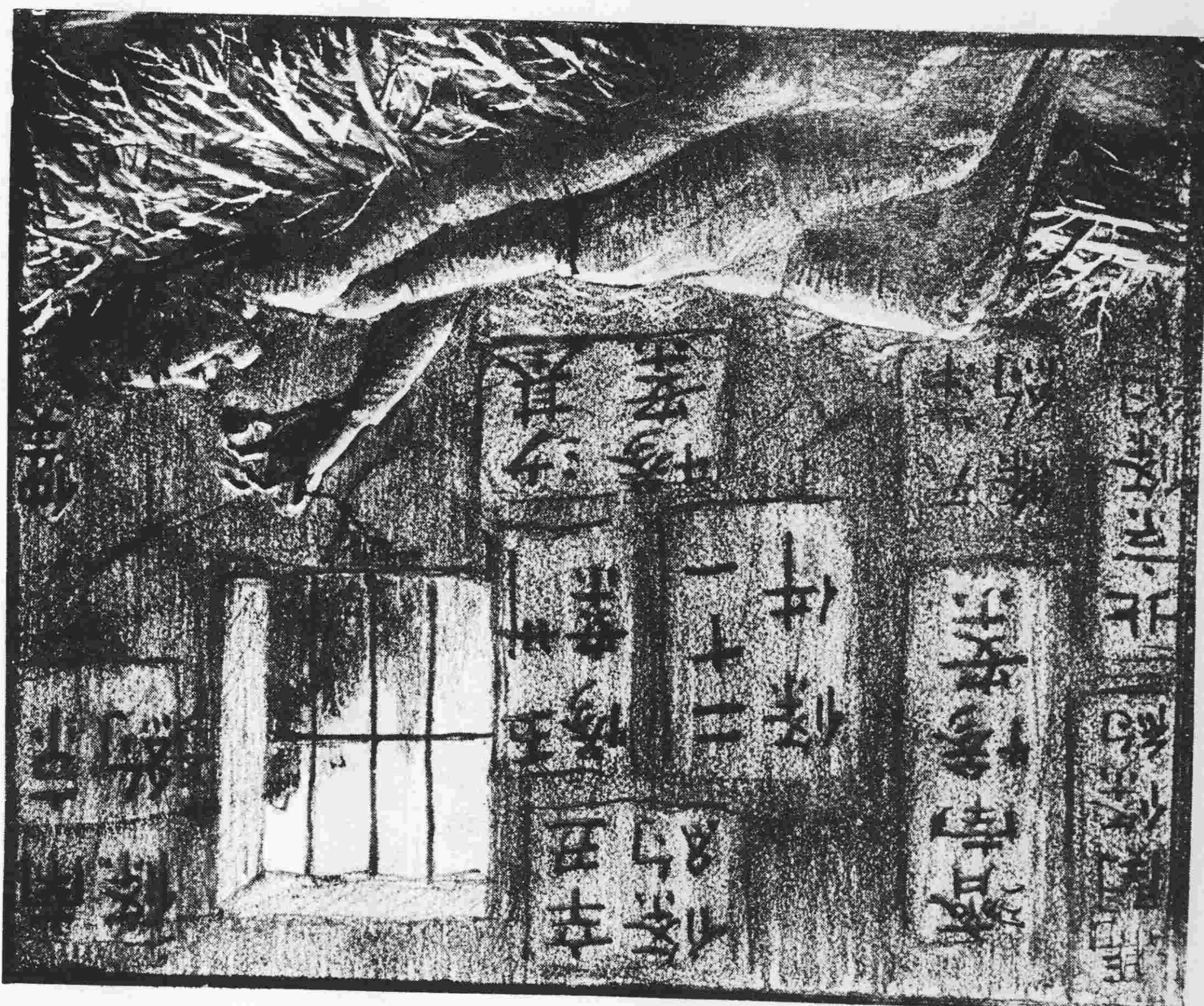
黃花歌
胡漢民

九月黃花黃更黃，英雄含笑黃花崗，黃花晚節香猶在，留下黃花下幾芳。
九月黃花黃更黃，黃花獨自耐寒霜；黃花笑煞逐臣輩，不及黃花晚節香。

見人折車輪爲新歲而作
汪精衛

年年願斷關山路，不向崎嶇歎勞苦；只因因難難開，硬置依然耐刀斧。輪分輪分非組織新市之良材，莫辭一日爲寒灰！君看燈臺紅燭中，火光如血搖搖難！待得燕歸新稻，要使蒼生同一飽。

病中述懷

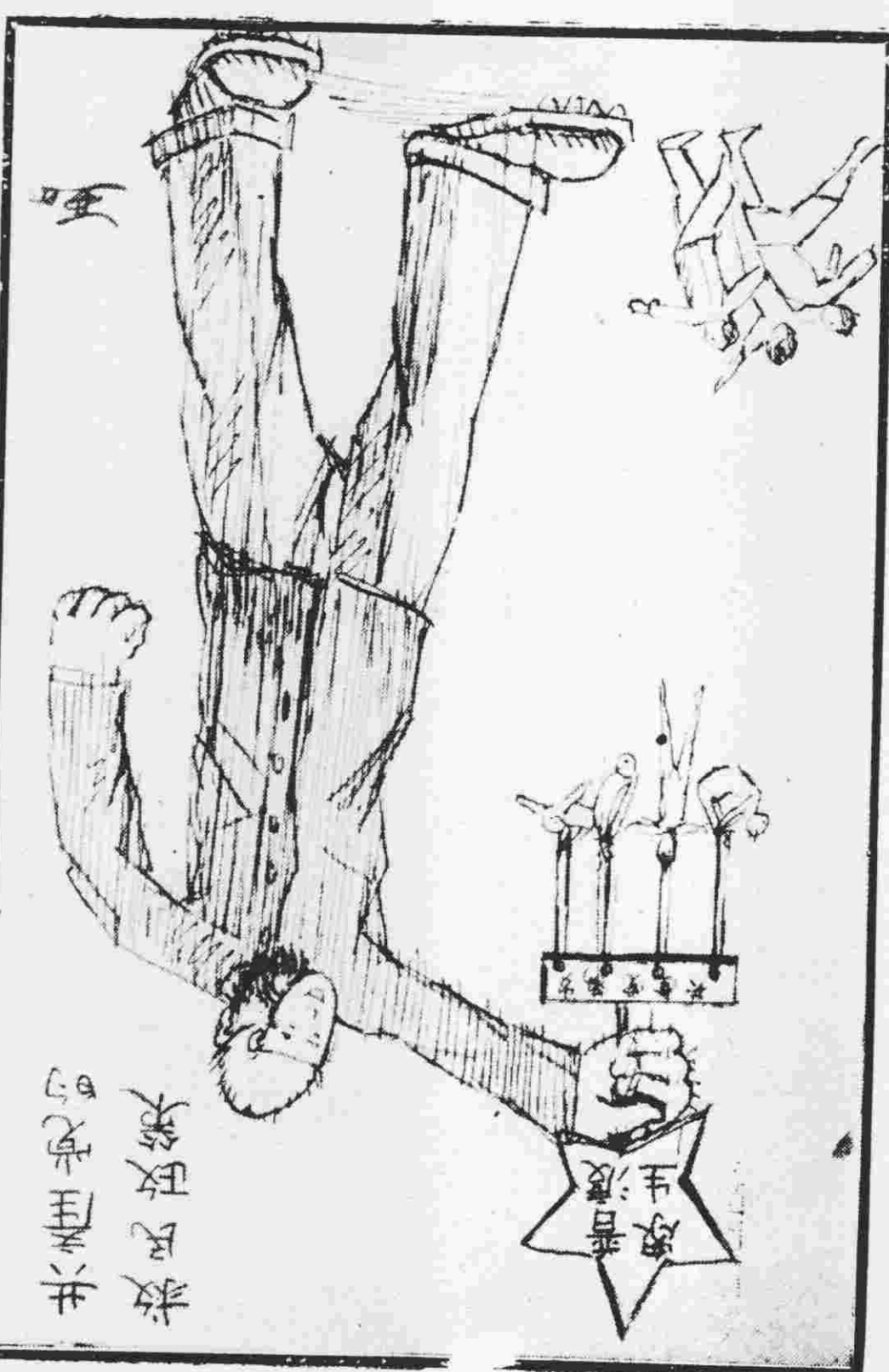


臥室書牘

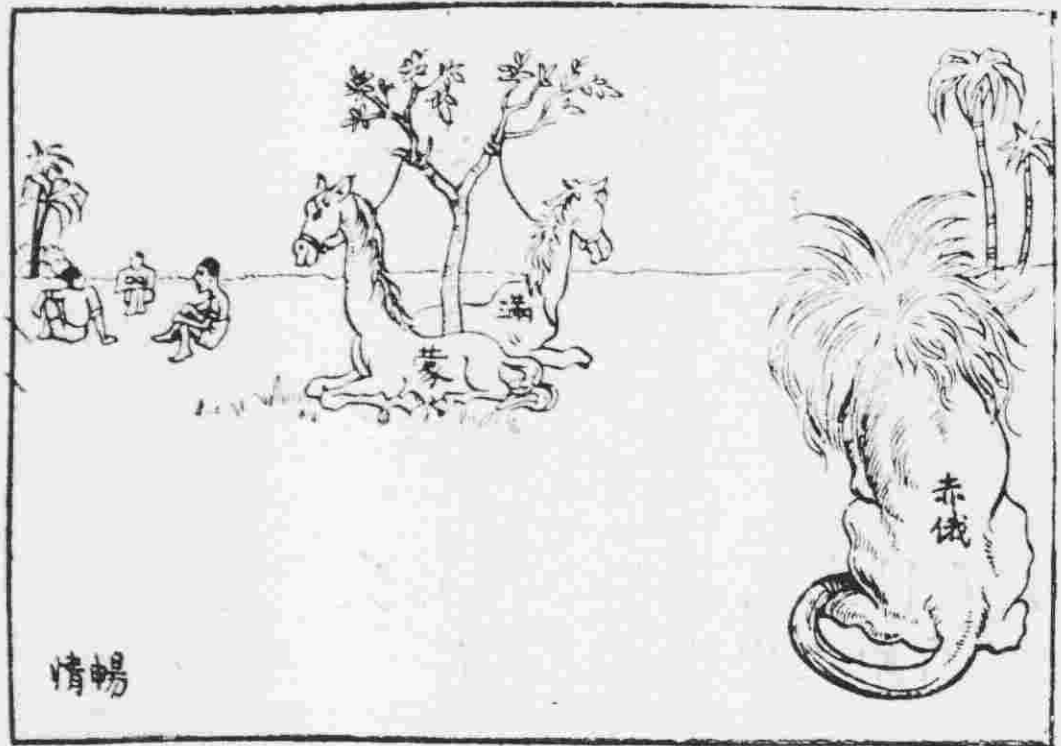
藝術與革命

必正

因爲篇幅的限制，只能選一個梗概，這是要預爲申明的。
藝術創造與革命運動的動機，是出自一轍而終於一轍的，原沒有十分明顯的區別。所謂「不平則鳴」和「自我表現」，也就是一個意義的說法。「自由」和「平等」同樣的爲藝術與革命的最後的歸宿！
莊嚴的建築，雄壯的雕塑，與平衡的陣勢，都能給人們心底以極大的感動和暗示，而因此創造出轟轟烈烈的偉大事業來！
可是嗎？俄國的「公理」Justice，改良了英國的牢獄，法國大流血的革命，不是也有無數的青年藝術家們身其間嗎？
我們知道從事藝術與革命的人，都是秉着赤子之心的真人，都是儲蓄着熱血的強有力者！他們對於社會上平等不自由的桎梏和黑暗，不惜犧牲一切去反抗去破壞！
藝術和革命，便是這相應的產生出來！
藝術家們和革命家，也就同樣的被人們所尊重，被人們所愛戴了！
我們更知道：不一定要拿着刀鎗炸彈，致命戰場，才算是革命家；也不能說憑着藝術去反抗和破壞社會的一切不平，不自由的桎梏，便不是革命家！
更從藝術的創造與革命運動的動機和目的上來看，幾乎不能分辨誰是藝術家，誰是革命家！
因此，我們可以肯定的說：藝術的創造，便是革命運動，便是革命運動向前推進的一種強大的助力！
就是說：革命得了藝術的幫助，便可以把革命性的力量，灌入人們心底的深處，使發生更大的動力！——這就是革命的說法！
這是我覺得藝術對於革命，至少有這麼一點好處！



赤俄之將來



(一) 赤俄以扶助弱小民族相號召，但實際上唯以滿蒙之利益是圖；



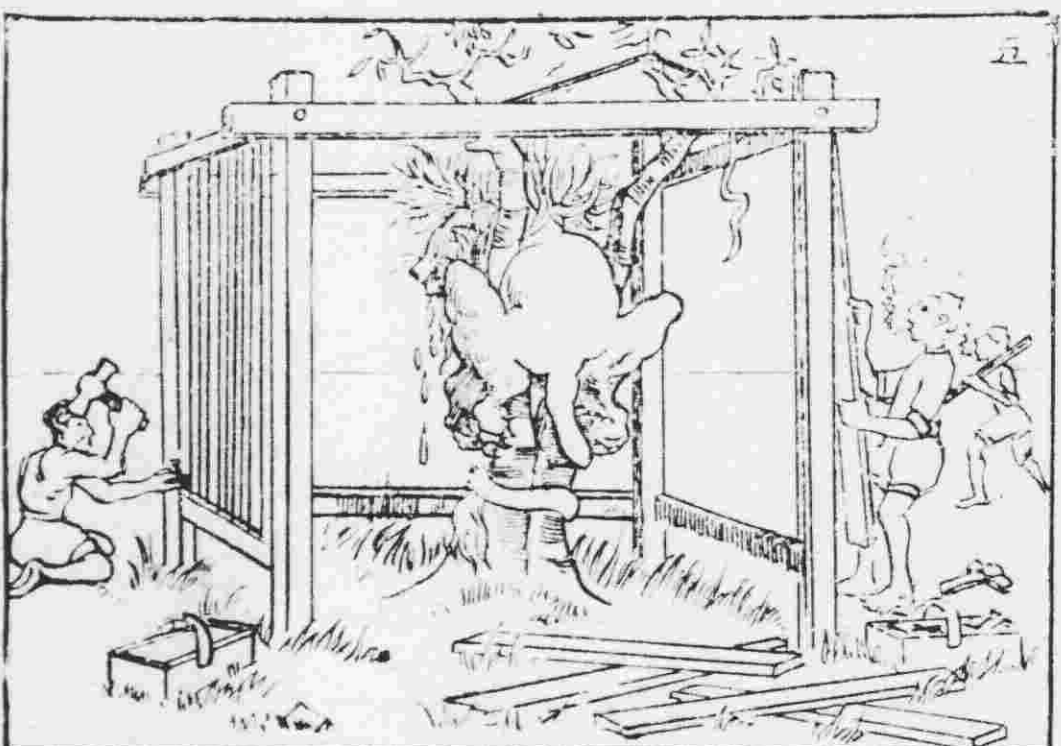
(二) 赤俄的獸性一旦暴露，便向我青白旗帳下之滿蒙進攻；



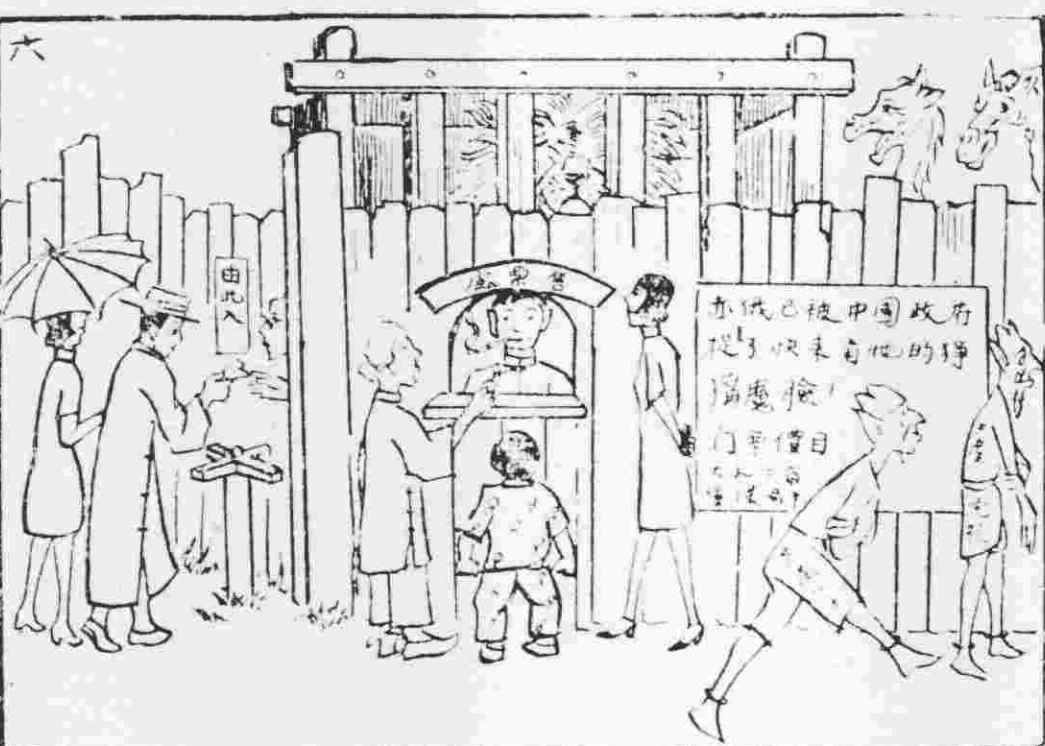
(三) 天網恢恢，危機已伏；



(四) 自作孽，不可活；

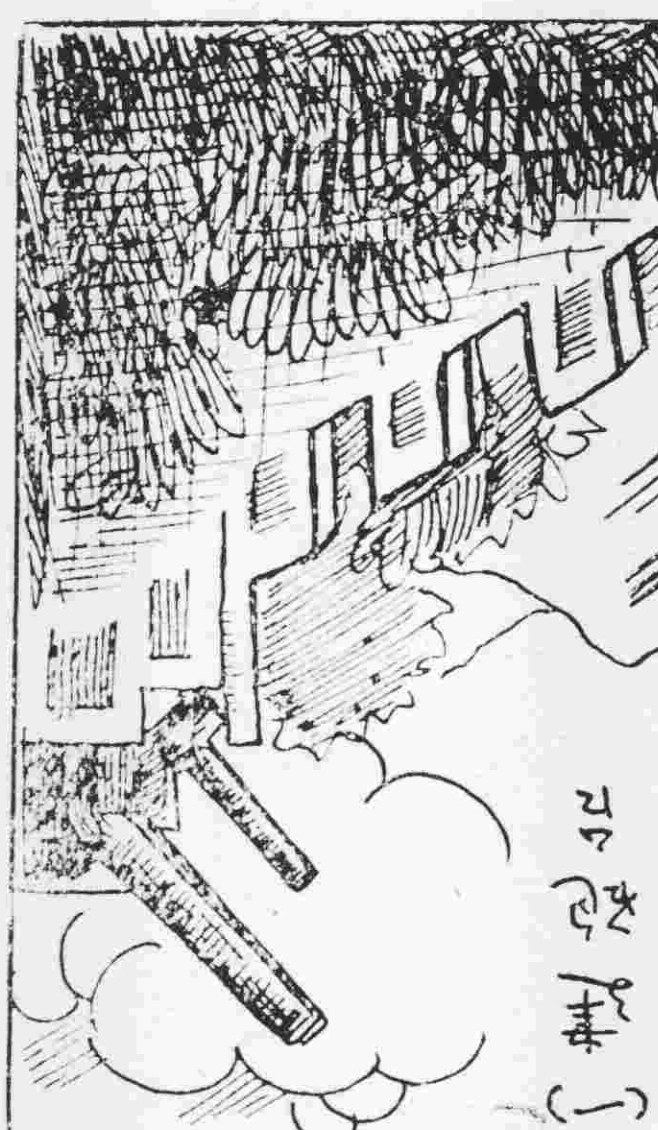
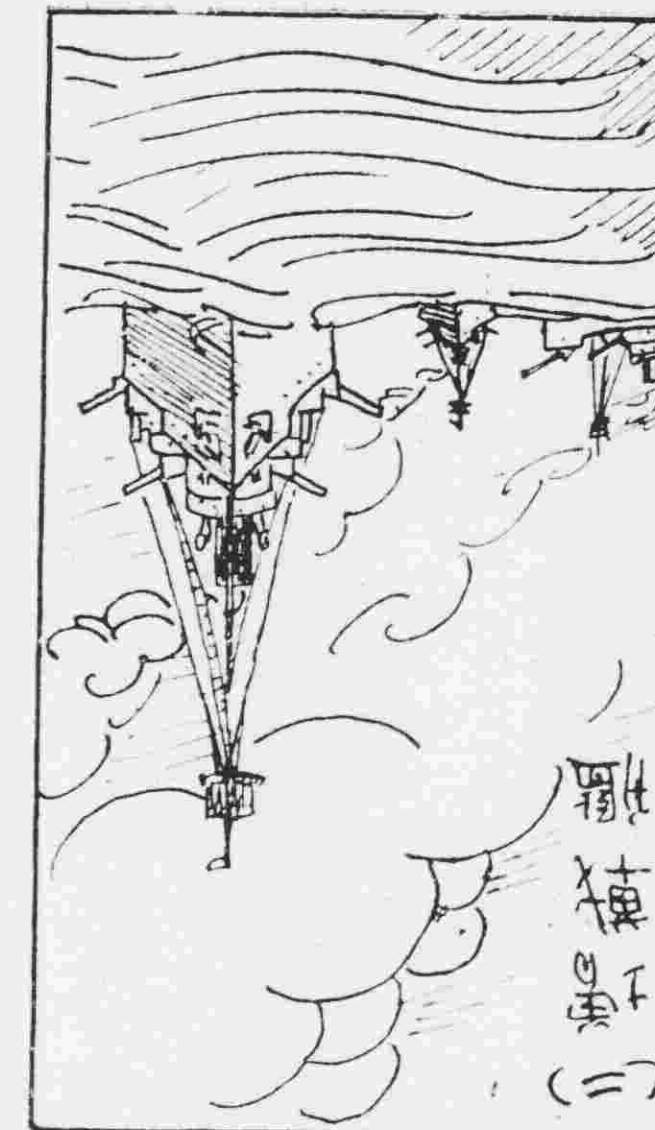


(五) 既知今日，何必當初？



(六) 昔日之雄，而今安在？！

實施國防基礎工作，嚴防赤白帝國主義侵略。

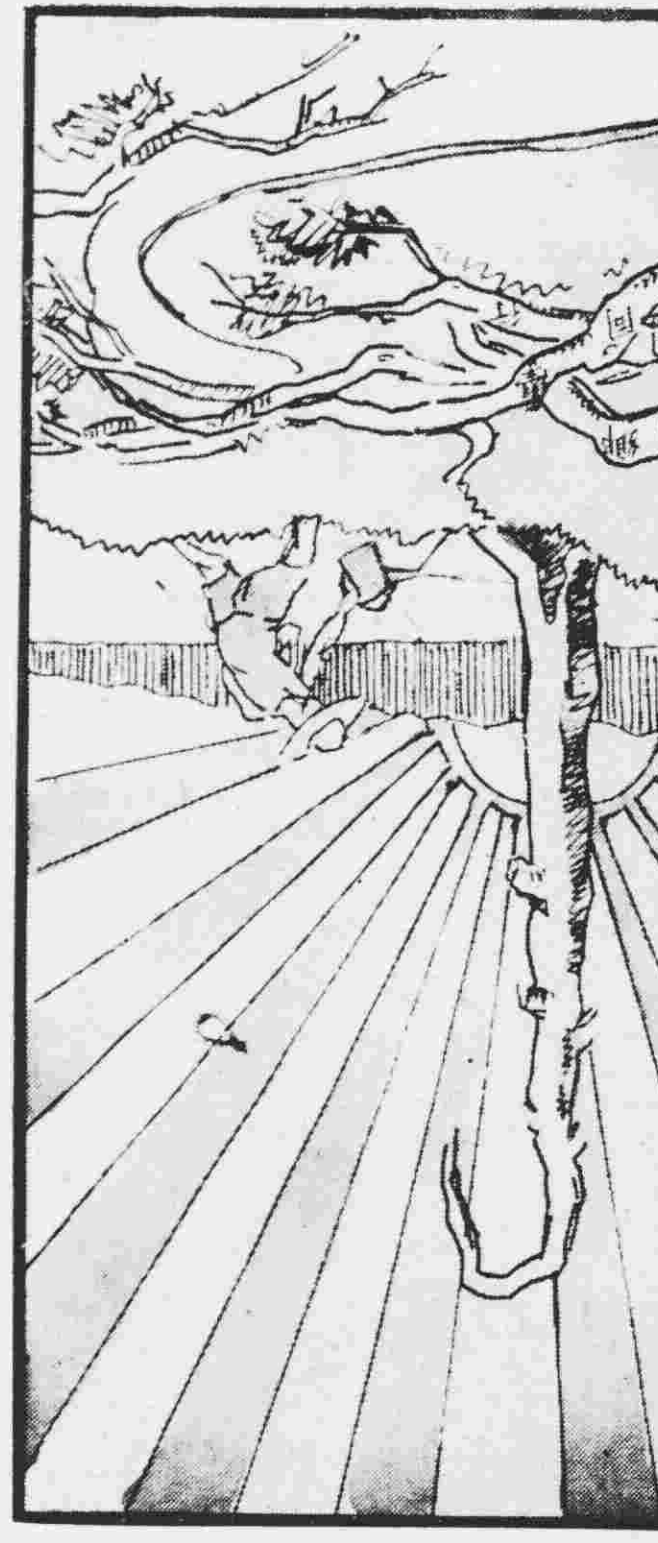


我們團結的標準

(一) 變故因本；



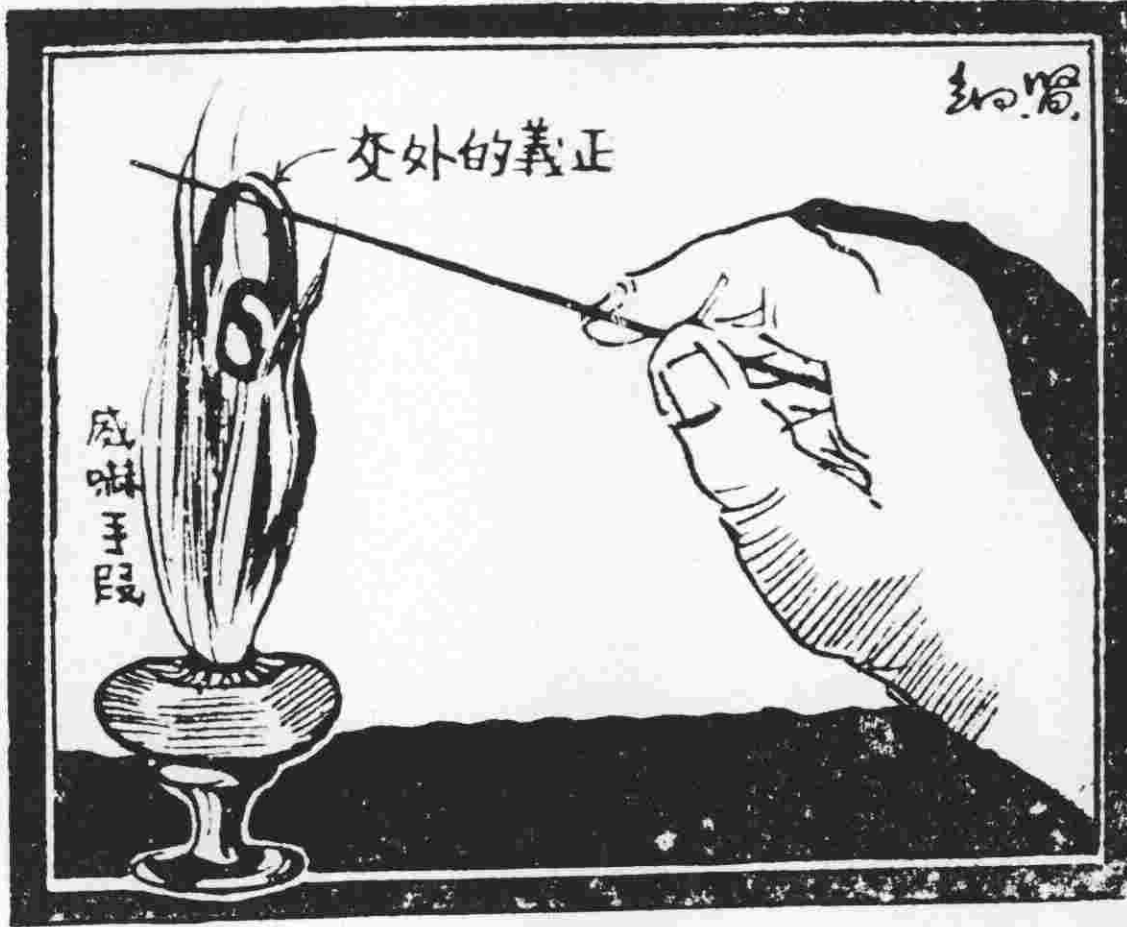
(二) 廢除小同；



(三) 趨向大同。



真金不怕火！



林文傳

林文，字廣慶，號南散，一名時煥，年二十七，福建福州閩縣人。故雲南巡撫狀元鴻年之孫也。父飛村，閩中名士，以詩文風節著於時；早卒。君幼而敏悟，穎慧絕人，恢廓有大度，善下人，恬淡高潔，生平以武侯淵明自況。黨鑑一水晶圖章曰：『進為諸葛退淵明』。為人豪邁爽俠，揮金如土，然金盡，敝衣惡食，不改其樂。雖家世望族，而無纖毫執紼之習，遇友極厚，有無通共其財者，不責償。豐儀清雅，軀幹修俊，雙目炯炯，精光射人，沈毅果決，富於籌略，人呼之為林大將軍。性仁愛，未嘗忤人，平居陶陶有高士之風。喜歌詠，其詩悲壯淋漓，直逼少陵；書法出顏柳間。見其詩令人想其風采，人以其韻瞻不凡，而書體遒勁，故戲為之語曰：『林將軍，獅子眼，扁担字』，因而自號『獅眼兒』。幼失恃，有賢姊，沈葆楨之媳也。鞠育之甚得其道，萬里寄書，惟勤勤以勵志勉學為囑，不深瑣屑，君每泣然嘆曰：吾若不幸，未及報國而死，負吾良姊矣。姊亦賢媛，前數年過滬，妹聞其已入黨，名姓既彰，不能回里，手足相見，不發一言，但痛哭不已，君乃忍淚促歸，已則復奔走於國事。或問其何久不娶，君正色曰：瓜分之禍，旦夕立至，尊嚴祖國，行見邱墟；親愛同胞，將即於奴；豈志士授室時耶？乙巳年二十一，以師命渡東留學，初入盛成學校，後進日本大學法科，專攻國際公法，及國法學精，私法則不屑學，曰：此刀筆吏之事，非吾輩所當急也。治陽明學，禪學尤有所得，故其臨事從容不迫，鎮靜如山，人莫不服其養，到東後，見國事日非，憤政府無狀，遂捨身盡力黨事，孫逸仙極器之，與精衛（即汪兆銘）漢民（即胡漢民）映典（即倪嗣昌）克強（即黃興）伯先（即趙聲）諸人，交尤厚。其在鄉人同志間，德望更著，推之為長，敬之如兄，有事則君一呼，無不立應；歷年以來，馳驅國事，艱險備嘗。前此數役，所建義旗。君恆與焉。辛亥三月之役，籌備既久，可冀成功，乃召集鄉人同志數十人，作破釜沉舟之舉，謂所親諸友曰：吾輩書生力弱，刀劍非所長，當左執炸彈，右執短槍為前驅，使會黨持刀劍為後勁，事即不成，我弟兄同時並死一地，亦可無憾！若幸而成，廣州既得，分軍為二：一以克強；一以伯先；為總司令長。吾當偕君等率鄉人練克強麾下為前鋒，席捲天下，直搗廣東，梟清漢之首，碎載之身，屠盡愛新覺羅之族，誅盡貪官污吏，遠為祖宗復仇，近為萬民雪憤。待民國國建，神州恢復之後，彼時不患無英雄學者，我輩當官當選，結茅西湖之畔，領略風光，詩酒談笑於深山幽谷之中，明月清風之夜，甯不快哉！



林文烈士遺像

(未完)



，才是民衆藝術真諦。

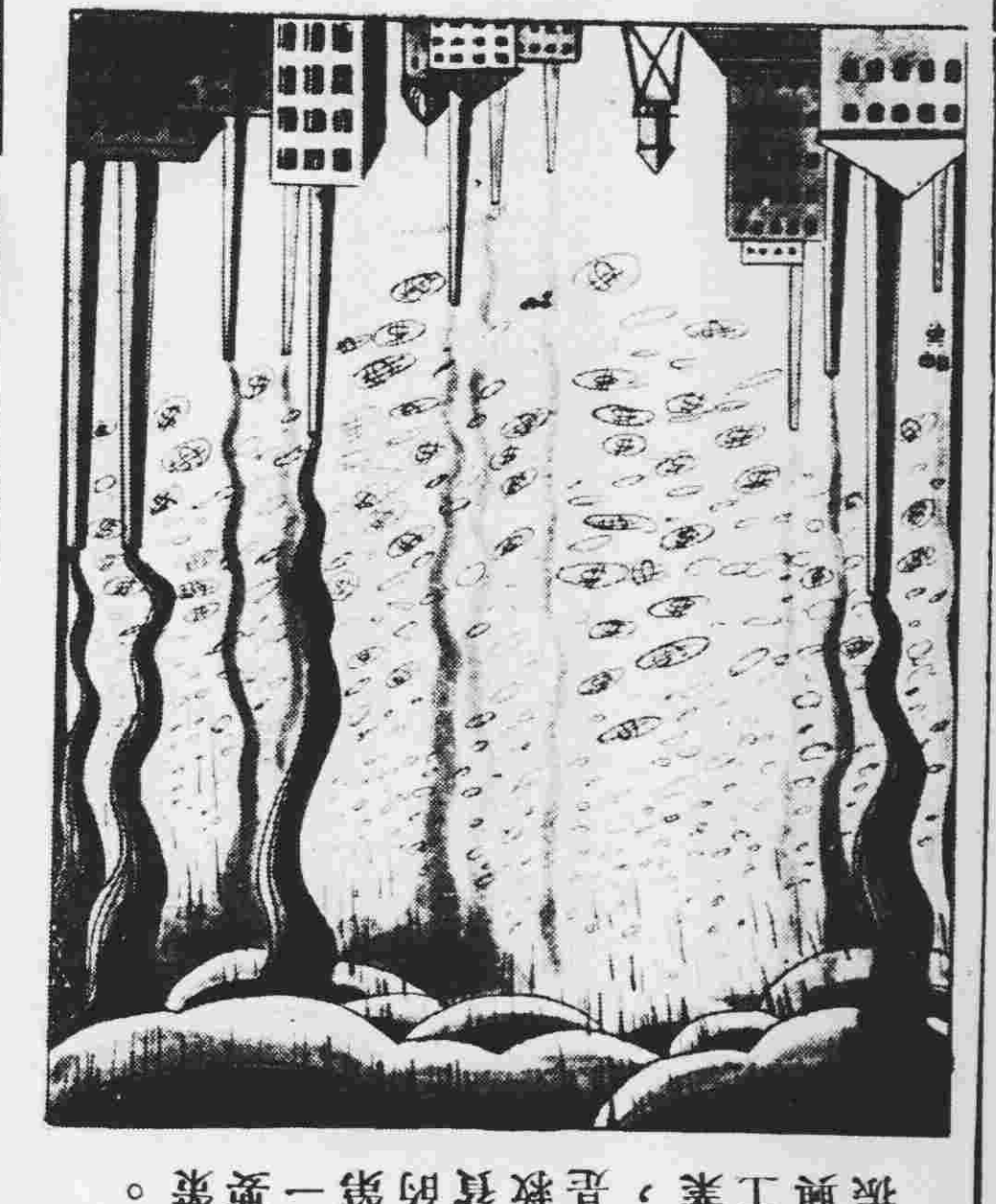
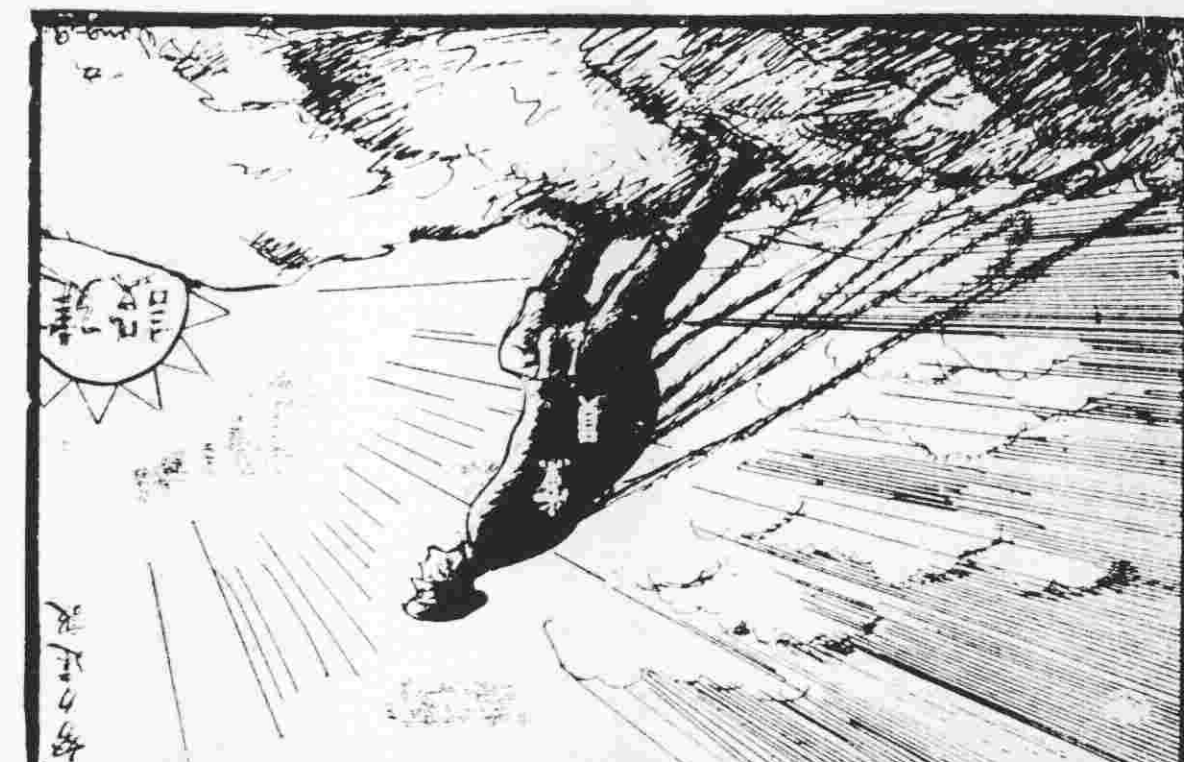
有深奧的藝術。即格於向來在生活上以外求享樂藝術底二重生活的態度，而把它的容納到整個生活以內，這樣藝術規律，要在民衆自己的生活以內發見藝術，即就日常生活中所活動着的感情，而創作或感得這樣活動通全民衆之心都能起共鳴的一種藝術。所以民衆藝術必和民衆生活有直接底關係，決不是用既成藝術的範疇加以民衆化，那末它的出發點便已錯誤了，所以為民衆的藝術，更不能說是民衆藝術。

所謂民衆藝術底中心思想，在於打破有既成概念的藝術，要在民衆自己的生活之創作出來，而成為民衆藝術便是「為民衆的藝術」；即為民衆而處理安排藝術的，照這樣講，是有所謂藝術的概念，然後的目標並不在於民衆的藝術與共鳴，所以這樣的藝術，祇可說是民衆式藝術，決不是民衆藝術。也有人以上所謂介紹的「勞動文學」，是用民衆生活作題材而創作藝術的，它的題材不論怎樣適合於民衆的生活而它一般民衆藝術的，即以這便是一種「民衆的藝術」，即把既成的藝術加以民衆化，例如文壇神底意義。

主張民衆藝術者便已從底底傾向，把目光完全移到民衆的身上，如此，所謂「民衆藝術」，便也含有特

什麼叫「民衆藝術」？ 吳夢非

跟着「民衆運動」而興起的「民衆藝術運動」，便是民衆反抗向來的藝術所起底一個大革命。向來的藝術，僅為專業的藝術家所創成，僅為富家的階級所佔有，於民衆完全無分。如今



振興工業，是救貧的第一要策。